

# MUSIKA MÚSICA

## BOHEMIA

BILBAO 2017  
MARTXOAK 2. 3. 4. 5 MARZO  
PALACIO EUSKALDUNA JAUREGIA



## GUSTAVO PEÑA

### TENOR

Gustavo Peña, nacido en Las Palmas de Gran Canaria, inicia sus estudios de canto en dicha ciudad, trasladándose posteriormente a Santa Cruz de Tenerife, donde obtiene la titulación superior.

Poseedor de un amplísimo repertorio que abarca obras desde Monteverdi a la música de nuestros días, su actividad concertística y operística es reconocida a nivel nacional e internacional.

Ha cantado con muchas de las más importantes orquestas el mundo: las sinfónicas de Nueva York, Toronto, San Francisco, las filarmónicas de Los Ángeles, Israel, Dresde, y también con la Staatskapelle de Berlín, Freiburger Barokorkester, Danish National Symphony Orchestra, Orchestre National du Capitole de Toulouse, bajo la dirección de Semyon Bychkov, Frühbeck de Burgos, Charles Dutoit, Alberto Zedda, Daniel Barenboim, Juanjo Mena, René Jacobs, entre otros muchos.

En su discografía destacan los registros de la ópera *Gernika*, de Francisco Escudero, con la Orquesta Sinfónica de Euskadi bajo la dirección de José Ramón Encinar (DECCA), *La vida breve* (Voz de la fragua) con la Orquesta y Coro Nacionales de España dirigidos por Josep Pons (Deutsche Grammophon) y *Misereres*, rescatados del Archivo del patrimonio musical andaluz, con la Orquesta Ciudad de Granada.

Junto a las más destacadas orquestas sinfónicas españolas ha interpretado: *La creación* de Haydn, *Missa Solemnis* de Beethoven, *El Mesías* de Händel, *Réquiem* de Mozart, *Novena Sinfonía* de Beethoven, *Misa en Fa* de Bruckner, *Missa in tempore belli* de Haydn, *Missa de la Coronación* de Mozart, *Das Lied von der Erde* de Mahler, *Walpurgisnacht* de Mendelssohn, así como diferentes obras sinfónico corales de Bach, Schubert, Stravinsky.

Antoni Ros Marbà, Victor Pablo Pérez, Pablo González, José Ramón Encinar, E. López Banzo, Maximiano Valdés y Guillermo García Calvo son algunos de los directores de orquesta que han enriquecido su carrera.

Gustavo Peña ha participado en las temporadas de ópera del Teatro Real, Gran Teatre del Liceu, Teatro de la Maestranza, Ópera de Bilbao (ABAO), Teatro de la Zarzuela, Ópera de La Coruña. Ha formado parte estable del Ensemble de la Staatsooper unter den Linden de Berlín y participado en muchos de los más prestigiosos festivales internacionales del mundo.

Antolatzailea  
Organiza



Babeslea  
Patrocina



Laguntzaileak  
Colaboran



# MUSIKA MÚSICA

## BOHEMIA

BILBAO 2017  
MARTXOAK 2. 3. 4. 5 MARZO  
PALACIO EUSKALDUNA JAUREGIA



## GUSTAVO PEÑA

### TENORRA

Kanaria Handian jaioa, bertan hasi zen musika ikasten. Gero Tenerifeko Santa Cruzera joan zen eta hantxe lortu zuen bere goi-mailako titulazioa.

Gustavo Peñak Monteverdirengandik egungo konposatzaileenganaino doan errepertorio izugarri zabala interpretatzen du, eta bere kontzertu eta opera emanaldiak oso ezagunak dira maila nazionalen eta nazioartean.

Munduko orkestra garrantzitsuenekin abestu du, hona hemen zenbait: New Yorkeko, Torontoko eta San Frantziskoko sinfonikak, Los Angeles, Israel eta Dresdeko filarmonikak, Berlingo Staatskapelle, Freiburger Barokorkester, Danish National Symphony Orchestra eta Orchestre National du Capitole de Toulouse. Zuzendaritzat izan ditu Semyon Bychkov, Frühbeck de Burgos, Charles Dutoit, Alberto Zedda, Daniel Barenboim, Juanjo Mena eta, besteak beste, René Jacobs.

Bere diskografian aipatzekoak dira: Fco. Escuderoen "Gernika", Euskadiko Orkestra Sinfonikoarekin eta José Ramón Encinarren zuzendaritzapean (DECCA); *La Vida Breve* (Voz de la fragua) OCNErekin, Josep Ponsen zuzendaritzapean (Deutsche Grammophon); eta Andaluziako musika ondarearen Artxibategitik berreskuratutako *Misereres* Granada Hiriko Orkestrarekin.

Honako hauek abestu ditu Espainiako orkestra sinfoniko handiekin: Haydn-en *Kreazioa*, Beethovenen *Missa Solemnis*, Händelen *Mesias*, Mozarten Requiema, Beethovenen Bederatzigarren sinfonia, Bruckner-en Meza Fa-n, Haydn-en *Missa in tempore belli*, Mozarten Koroazio Meza, Mahler-en *Das Lied von der Erde*, Mendelssohnen *Walpurgisnacht* eta Bach, Schubert eta Stravinskyren hainbat obra sinfoniko.

Gustavo Peñak orkestra zuzendari handiekin landu du bere karrera, besteak beste, hauekin: Antoni Ros Marbà, Victor Pablo Pérez, Pablo González, José Ramón Encinar, E. López Banzo, Maximiano Valdés eta Guillermo García Calvo.

Opera denboraldietan parte hartu du Teatro Realen, Gran Teatre del Liceun, Teatro de la Maestranza, Bilboko Operan (OLBE), Teatro de la Zarzuelan eta A Coruñaiko Operan. Berlineko Ensemble de la Staatsoper unter den Linden taldeko kide izan da eta munduko nazioarteko jaialdi ospetsuetan parte hartu du.

Antolatzailea  
Organiza



Babeslea  
Patrocina



Laguntzaileak  
Colaboran

